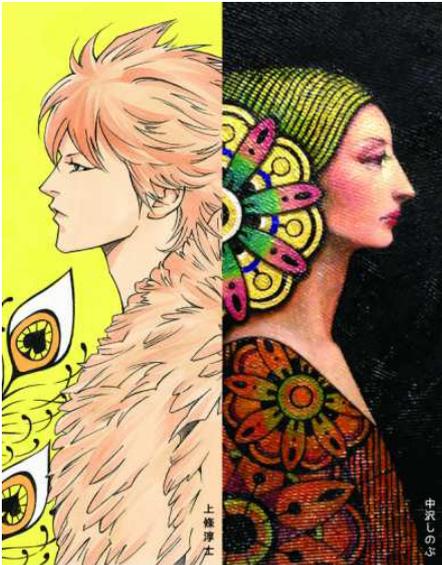


プレスリリース カテゴリー: [原画展]

報道関係者各位

2013年 11月 発信



中沢しのぶ×上條淳士 『女と男と横顔』展

漫画家・上條淳士と、画家・中沢しのぶの描く
「横顔」約30点を展示。

横顔・・・

英語では profile (プロフィール:人物紹介) という意味ですが、日本語には“別の顔”のような意味もあります。

「あのひとの横顔」

「視線の先にいるのは・・・」

「つたえることの叶わない思い」

あなたは「横顔」から何を想像しますか？

漫画家・上條淳士と、画家・中沢しのぶの描く「横顔」約30点を展示します。

<概要>

会期：

2013年11月21日(木)～11月27日(水)

時間：

12:00～18:00 (最終日 17:00 まで)

会場：

〒180-0002

東京都武蔵野市吉祥寺東町 1-1-19

リベストギャラリー創

TEL/FAX 0422-22-6615

<http://www.libestgallery.jp/>

gallery@libest.co.jp

<http://www.libestgallery.jp/yokogao/>

上條淳士公式ツイッター

<https://twitter.com/atsushi19630312>

中沢しのぶ公式サイト

<http://double-lotus.tumblr.com/>

【上條淳士】

1963年、東京生まれ

'83年少年サンデー増刊号掲載の『モップ★ハンター』でデビュー。その後、『ZINGY』(原作・雁屋 哲)、『TO-Y』『SEX』『赤×黒』『8 (エイト)』『DOG LAW』(原作・武論 尊)などを発表。シャープなラインの絵と、独自の鋭いセンスが、多くのファンの支持を受ける。イラストレーターの仕事も多く、広告のイメージキャラクターや音楽雑誌の挿絵なども多数手掛けている。

※2013/11/28～上條淳士 画業 30 周年記念展「eve」開催決定！

【中沢しのぶ】

1969年、長野県生まれ

東京藝術大学大学院 後期博士課程デザイン専攻 満期修了。1995年頃より 植物をモチーフとした絵画を制作発表。2004年より ギリシャ神話シリーズ、人物画等 アクリル画を発表。東京を拠点に、個展・グループ展多数開催、海外アートフェアなどにも参加。リベストギャラリー創では2001年より毎年個展を開催している。

<本件に関するお問い合わせ>

「リベストギャラリー創」までお願い致します。

TEL/FAX : 0422-22-6615 E-mail : gallery@libest.co.jp